

Pisanki z reliefu w Ostoi

W dniu 25 marca 2017 r. w sali Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie panie z miejscowości Ostoja oraz z okolic postanowiły dowiedzieć się jak zrobić jajko wielkanocne techniką reliefu.

„Relief w technice decoupage to wzór wykonywany za pomocą konturówki, pasty strukturalnej oraz szablonu. Inaczej mówiąc jest to rodzaj dekoracyjnej płaskorzeźby na zdobionym przedmiocie.”

Zajęcia prowadziła **Pani Dorota Tolko** z Powiatowego Zespołu Doradztwa Rolniczego w Szczecinie, która przybliżyła uczestniczkom ciekawostki dotyczące wykonywania świątecznych jaj nową techniką - reliefy w decoupage. Omówiła także temat oryginalnego sposobu zdobienia wielkanocnego świątecznego jajka styropianowego papierem ryżowym i czarnym reliefem.

Bazą do ozdobienia jajka były: relief, farba akrylowa, farba kredowa, biżuteryjne elementy do ozdabiania wierzchołka.

Uczestniczki spotkania samodzielnie ozdobiły jajka metodą dekoracyjnej płaskorzeźby(reliefu). Z ogromnym zaangażowaniem wykonały eleganckie i stylowe jajka.

Zajęcia zostały sfinansowane przez Gminę Kołbaskowo.



Fot.1. Uczestnicy warsztatów



Fot.2. Uczestniczki warsztatów i ich prace



Fot.3. Prace wykonane podczas warsztatów



Fot.4. Pamiątkowe zdjęcie uczestniczek warsztatów