

**REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO POD HASŁEM PRZEWODNIM:  
„PSZCZOŁA – ZŁOTE SERCE EKOSYSTEMU”  
podczas Wystawy Ogrodniczej „Barzkowicka Wiosna”**

**I. ORGANIZATOR:**

Zachodniopomorski Ośrodek Doradztwa Rolniczego w Barzkowicach

**II. MIEJSCE KONKURSU:**

ZODR w Barzkowicach – Wystawa Ogrodnicza „Barzkowicka Wiosna”

**III. TERMIN NADSYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH:**

**22 kwietnia 2026 r.**

**IV. CEL KONKURSU:**

1. Rozpowszechnianie wśród dzieci wiedzy na temat roli pszczoły w środowisku naturalnym.
2. Zwrócenie uwagi na zagrożenia wynikające z małej ilości pasiek oraz postępującej degradacji środowiska - ekosystemu, który jest miejscem życia i pracy pszczoły.
3. Uświadomienie zakresu zagrożeń dla owadów zapylających wynikających z działalności człowieka oraz potrzeby ich ochrony jako fundamentu bioróżnorodności.
4. Inspiracja dzieci do poszerzenia wiedzy, kształtowania świadomości ekologicznej oraz wyrażania własnego stosunku do świata przyrody w formie ekspresji plastycznej.

**V. KRYTERIA OCENY:**

Komisja Konkursowa będzie składała się z trzech członków wskazanych przez Dyрекcję ZODR w Barzkowicach.

1. Trzyosobowa Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora przy ocenie prac konkursowych weźmie pod uwagę w szczególności:
  - a) Oryginalność i pomysłowość w zobrazowaniu przesłania konkursu
  - b) Zgodność z tematyką konkursu i jej trafne przedstawienie
  - c) Walory estetyczne pracy.
2. Komisja Konkursowa wyłoni zwycięzców w następujących kategoriach:
  - I. Dzieci w wieku przedszkolnym
  - II. Uczniowie klas I-III
  - III. Uczniowie klas IV-VI
  - IV. Uczniowie klas VII-VIII
3. Autorzy zwycięskich prac oraz prac wyróżnionych otrzymają indywidualne nagrody rzeczowe.
4. Lista laureatów zostanie podana do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej [www.zodr.pl](http://www.zodr.pl) oraz podczas Wystawy Ogrodniczej „Barzkowicka Wiosna”, która odbywa się w dniach 09-10.05.2026 r.
5. Uroczyste wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się podczas Wystawy Ogrodniczej „Barzkowicka Wiosna” w dniu **10.05.2025 r. (niedziela)**. Organizator Konkursu nie jest zobowiązany do doręczenia nagród.

6. Laureaci konkursu o wręczeniu nagród zostaną powiadomieni pisemnie lub telefonicznie przez Organizatora.

## **VI. WARUNKI UCZESTNICTWA:**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniowie szkół podstawowych położonych na terenie województwa zachodniopomorskiego.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest nadesłanie pracy plastycznej w formacie A4 lub A3 w układzie poziomym.
3. Praca może być wykonana w dowolnej technice malarskiej, rysunkowej lub graficznej (nie będą oceniane prace wyklejane ziarnami, kulkami z bibuły, prace przestrzenne itp.).
4. Pracę konkursową należy na odwrocie podpisać tytułem oraz klasą, imieniem i nazwiskiem jej autora wraz z podaniem klasy i nazwy placówki oświatowej, do której autor uczęszcza.
5. Do konkursu uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę., wykonaną samodzielnie (wyklucza się prace zbiorowe).
6. Prace nie podlegają zwrotowi, a zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przejściem praw autorskich na rzecz Organizatora bez prawa do wynagrodzenia twórcy.
7. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest przekazanie wraz z podpisaną na odwrocie pracą plastyczną, zgłoszenia udziału w Konkursie, stanowiącego załącznik do Regulaminu. Wymagany jest podpis rodzica/opiekuna dziecka – uczestnika Konkursu. Podpisanie i przekazanie zgłoszenia udziału Organizatorowi jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na postanowienia niniejszego Regulaminu.
8. Prace wraz z wypełnionym i podpisanym formularzem zgłoszenia należy złożyć osobiście lub przesłać pocztą z dopiskiem – Konkurs plastyczny „Pszczola – złote serce ekosystemu” w terminie **do 22 kwietnia 2026 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres Organizatora Konkursu:  
Zachodniopomorski Ośrodek Doradztwa Rolniczego w Barzkowicach  
Barzkowice 2, 73-134 Barzkowice
9. Prace nadesłane po terminie nie będą oceniane.

## **VII ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU:**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do bezterminowego wykorzystania prac konkursowych w całości lub w części, np. poprzez ich publikację w materiałach promocyjnych lub prezentację w formie wystawy.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w dowolnym czasie.
3. Prace niezgodne z regulaminem, zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania, nie będą brane pod uwagę.